

DOSSIER D'INSCRIPTION

Année 2025-2026

(Cadre réservé à l'administration)

Dossier n° :

Elève(s) :

Le dossier d'inscription complété et signé doit être retourné avec les pièces justificatives suivantes :

- *justificatif de domicile de moins de 3 mois*
- *photo d'identité*
- *attestation d'assurance responsabilité civile*

Vous pouvez retourner le dossier par mail sur emipo@paysdopale.fr ou le déposer aux accueils communautaires :

Minoterie
9 avenue de la Libération
62340 GUINES
Du lundi au vendredi
8h-12h30 / 13h30-17h

Maison de Pays de l'Ardrésis
Rue Fernand Buscot
62610 ARDRES
Du lundi au vendredi
9h-12h / 14h-17h

Maison de Pays de Licques
261 rue de la commune
62850 LICQUES
Mercredi et vendredi
9h-12h / 14h-17h

L'inscription pour l'année 2025-2026 sera validée uniquement sous réserve d'avoir rendu le dossier complet et avec les pièces justificatives demandées.

Attention, comme le stipule l'article 7 tarifs-facturation du paragraphe II du règlement intérieur à destination des familles 2025-2026, « les familles n'ayant pas réglé leur cotisation annuelle ne sont pas prioritaire pour les inscriptions ».

DATE LIMITE DES INSCRIPTIONS-REINSCRIPTIONS : 14 juillet 2025

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LA FAMILLE

Responsable légal 1

Père Mère Tuteur Autres :

NOM Prénom

Situation familiale

Adresse

Code Postal Ville

Téléphone

Port Domicile

(*Uniquement en cas d'urgence*) Travail

Mail

Catégorie socio-professionnelle.....

(*Se référer au tableau des catégories socio-professionnelles*)

Coefficient familial

Responsable légal 2

Père Mère Tuteur Autres :

NOM Prénom

Situation familiale

Adresse

Code Postal Ville

Téléphone

Port Domicile

(*Uniquement en cas d'urgence*) Travail

Mail

Catégorie socio-professionnelle.....

(*Se référer au tableau des catégories socio-professionnelles*)

Coefficient familial

Je soussigné (e) atteste de l'exactitude des renseignements ci-dessus.

Fait à Le

Signature,

Précédée de la mention manuscrite « Iu et approuvé »

RENSEIGNEMENTS ELEVE(S) (mineur et/ou majeur)

Réinscription 1^{ère} inscription

NOM Prénom
Date de naissance Lieu

PHOTO
D'IDENTITE

Pour les élèves scolarisés

Niveau scolaire à la rentrée 2025/2026

Etablissement scolaire à la rentrée 2025/2026

L'élève a-t-il cours le mercredi ?

Si oui, matin et/ou après-midi ?

L'élève fait-il l'objet d'un suivi particulier ?

.....

Réinscription 1^{ère} inscription

NOM Prénom
Date de naissance Lieu

PHOTO
D'IDENTITE

Pour les élèves scolarisés

Niveau scolaire à la rentrée 2025/2026

Etablissement scolaire à la rentrée 2025/2026

L'élève a-t-il cours le mercredi ?

Si oui, matin et/ou après-midi ?

L'élève fait-il l'objet d'un suivi particulier ?

.....

Réinscription 1^{ère} inscription

NOM Prénom
Date de naissance Lieu

PHOTO
D'IDENTITE

Pour les élèves scolarisés

Niveau scolaire à la rentrée 2025/2026

Etablissement scolaire à la rentrée 2025/2026

L'élève a-t-il cours le mercredi ?

Si oui, matin et/ou après-midi ?

L'élève fait-il l'objet d'un suivi particulier ?

.....

Réinscription 1^{ère} inscription

NOM Prénom
Date de naissance Lieu

PHOTO
D'IDENTITE

Pour les élèves scolarisés

Niveau scolaire à la rentrée 2025/2026

Etablissement scolaire à la rentrée 2025/2026

L'élève a-t-il cours le mercredi ?

Si oui, matin et/ou après-midi ?

L'élève fait-il l'objet d'un suivi particulier ?

.....

INSCRIPTIONS SOUHAITEES

Merci de bien vouloir indiquer les choix des cours pour chaque élèves (mineurs et majeurs) :

*Formation musicale : éveil, initiation, FM 1^{er} cycle, FM 2nd cycle, FM adulte, FM MA
(Indiquer par exemple : FM 1C1 Ardres)*

Pratique collective : chorale 1^{er} cycle, kid 's orchestra, classe d'orchestre, ensemble instrumental, atelier, Batucada

Formation instrumentale : indiquer l'instrument choisi. Si l'élève suit déjà un cursus instrumental à l'EMIPO, merci d'indiquer l'instrument et le professeur.

Elève 1 (Nom – Prénom) :

Formation musicale :

Pratique collective :

Formation instrumentale :

Est-ce que l'élève a besoin d'aménagements spécifiques dans ses apprentissages ?

Si oui, lesquels ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Elève 2 (Nom – Prénom) :

Formation musicale :

Pratique collective :

Formation instrumentale :

Est-ce que l'élève a besoin d'aménagements spécifiques dans ses apprentissages ?

Si oui, lesquels ?

.....

.....

.....

.....

.....

Elève 3 (Nom – Prénom) :

Formation musicale :

Pratique collective :

Formation instrumentale :

Est-ce que l'élève a besoin d'aménagements spécifiques dans ses apprentissages ?

Si oui, lesquels ?

.....

.....

.....

Remarques :

.....

.....

.....

.....

Elève 4 (Nom – Prénom) :

Formation musicale :

Pratique collective :

Formation instrumentale :

Est-ce que l'élève a besoin d'aménagements spécifiques dans ses apprentissages ?

Si oui, lesquels ?

.....

.....

.....

Remarques :

.....

.....

.....

.....

ASSURANCE

Une attestation d'assurance de responsabilité civile est à fournir à l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale pour l'année 2025-2026.

Je soussigné(e) atteste avoir souscrit une assurance « responsabilité civile » contrat n° auprès de la compagnie

En cas de non-assurance volontaire, je dégage l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale de toute responsabilité à l'occasion d'accidents de toute nature, survenant dans le périmètre ou à l'extérieur de l'EMIPO, au cours du trajet aller-retour entre le domicile et l'Ecole de musique, au cours des activités organisées par l'Ecole de Musique comportant ou non un trajet en véhicule ou à pied.

En cas de location d'instrument auprès de l'EMIPO, il vous est fortement conseillé de souscrire une assurance pour l'instrument. Lors de la signature de la fiche de location, vous vous engagez à être entièrement et civilement responsable en cas de perte, de bris, de vol ou de détérioration, même légère, même légère, de l'instrument et de ses accessoires.

Je soussigné (e) atteste de l'exactitude des renseignements ci-dessus.

Fait à

Le

Signature,

Précédée de la mention manuscrite « Iu et approuvé »

DECHARGE MEDICALE

Personne à prévenir en cas d'urgence (autre que les parents de l'élève si mineur) :

.....
.....
.....

En cas d'urgence et d'impossibilité de joindre les parents et/ou la personne ci-dessus,

J'autorise Je n'autorise pas

L'EMIPO, les services d'urgence et le corps médical à prendre toutes les mesures nécessaires même celles nécessitant une intervention chirurgicale.

Nom et téléphone du médecin traitant.....

Fait à

Le

Signature,

Précédée de la mention manuscrite « Iu et approuvé »

COLLECTE DE DONNEES PERSONNELLES

Les informations personnelles portées sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale.

Nous ne traiterons ou n'utiliserons que les données nécessaires pour vous contacter, vous facturer, vous faire parvenir des informations relatives aux activités de l'école.

Vos données personnelles sont conservées pendant 5 ans à partir de la collecte des présentes données, sauf si vous souhaitez accéder, rectifier ou demander la suppression de vos données personnelles, dans les conditions décrites ci-dessous :

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n°2016/679/UE du 27 avril 2016 (applicable dès le 25 mai 2018), vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement de vos données ou encore de limitation du traitement. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant. Vous pouvez, sous réserve de la production d'un justificatif d'identité valide, exercer vos droits en contactant la direction de l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale (emipo@paysdopale.fr) ou la déléguée à la Protection des données (rgpd@paysdopale.fr).

L'accès à vos données personnelles est strictement limité au personnel administratif et enseignant, les services communication et comptable. Ces données sont susceptibles d'être transmises vers d'autres écoles de musique et conservatoires du réseau Hauts-de-France.

Pour toute information complémentaire ou réclamation, vous pouvez contacter la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (plus d'informations sur www.cnil.fr).

DROIT A L'IMAGE

DOCUMENT A REMPLIR IMPERATIVEMENT

Je soussigné (e).....

Demeurant

Code postal Ville

Accepte l'utilisation de la photo d'identité pour un trombinoscope et la prise de vue par l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale et déclare céder à titre gratuit à l'EMIPO le droit d'utiliser et de communiquer au public l'image fixée sur les photographies réalisées à l'occasion des activités de l'EMIPO.

Je cède ce droit, pour une durée de 5 ans, pour les supports suivants :

- Utilisation pour la communication de l'EMIPO (site internet, réseaux, etc.)
- Utilisation par la collectivité (Communauté de Communes Pays d'Opale) dans le cadre de ses activités et de sa communication (site internet, réseau, affiches, plaquettes, panneaux, etc.)
- Utilisation par la presse dans le cadre de reportages photos ou vidéos éventuels (la CCPPO ne peut pas être tenue pour responsable des photos/vidéos prises par les différents médias)

Cette autorisation d'exploitation de l'image est consentie sans aucune contrepartie financière ou matérielle.

Les images ne seront ni communiquées à d'autres personnes, en dehors de l'activité normale de l'EMIPO, de la CCPPO, ni vendues.

Refuse toute prise de vue d'images par l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale.

Toute absence de réponse de votre part vaut accord.

Fait à Le

Signature,

Précédée de la mention manuscrite « lu et approuvé »

ECHEANCIER DE REGLEMENT ET TARIFS 2025-2026

En fonction du choix de l'échéance de paiement, les factures vous parviendront, par mail, au cours de l'année. Merci d'attendre la réception de la facture pour procéder au règlement. Merci de choisir votre échéancier de règlement. En cas d'absence de réponse, le paiement en 1 fois sera automatisé.

Echéancier de règlement :

- 1 fois
- 2 fois
- 3 fois

Le paiement de la cotisation peut s'effectuer par chèque (à l'ordre de Régie Ecole de Musique), en espèces, en tickets loisirs CAF ou en chèques ANCV.

TARIFS ANNUELS RESIDENTS CCP0

| Prestations | 1 ^{er} /2 ^{ème} /3 ^{ème} inscrit (par famille et tous cycle) |
|--|--|
| Chorale (Gratuit pour les élèves pratiquant déjà une activité musicale de l'EMI Pays d'Opale) | 45 |
| Eveil Musical / Initiation | 45 / 35 / 25 |
| Formation musicale | 45 / 35 / 25 |
| Formation instrumentale cursus | 1er instrument: 68 / 57 / 46 2e instrument: 85 / 72 / 58 3e instrument: 102 / 86 / 69 |
| Formation instrumentale hors cursus inscrits dans les groupes musicaux de la CCP0 | 1er instrument: 68 / 57 / 46 2e instrument: 85 / 72 / 58 3e instrument: 102 / 86 / 69 |
| Formation instrumentale hors cursus non-inscrits dans les groupes musicaux du territoire | 1er instrument: 102 / 86 / 69 2e instrument: 128 / 108 / 87 3e instrument: 153 / 129 / 104 |
| Location d'instruments | 55 |
| Scolarité (obligatoire pour tous sauf éveil musical et chorale adulte) | 25 |
| Pratique musicale collective (inscrits à l'EMIPO) | 0 |
| Pratique musicale collective (non-inscrits à l'EMIPO) | 45 |

TARIFS ANNUELS RESIDENTS EXTERIEURS

| Prestations | 1 ^{er} /2 ^{ème} /3 ^{ème} inscrit (par famille et tous cycle) |
|--|--|
| Chorale (Gratuit pour les élèves pratiquant déjà une activité musicale de l'EMI Pays d'Opale) | 67 |
| Eveil Musical / Initiation | 121 |
| Formation musicale | 202 |
| Formation instrumentale cursus | 1er instrument: 398 / 588 / 770 |
| | 2e instrument: 498 / 735 / 963 |
| | 3e instrument: 597 / 882 / 1155 |
| Formation instrumentale hors cursus inscrits dans les groupes musicaux de la CCPPO | 1er instrument: 398 |
| | 2e instrument: 498 |
| | 3e instrument: 597 |
| Formation instrumentale hors cursus non-inscrits dans les groupes musicaux du territoire | 1er instrument: 588 |
| | 2e instrument: 735 |
| | 3e instrument: 882 |
| Location d'instruments | 55 |
| Scolarité (obligatoire pour tous sauf éveil musical et chorale adulte) | 25 |
| Pratique musicale collective (inscrits à l'EMIPO) | 0 |
| Pratique musicale collective (non-inscrits à l'EMIPO) | 67 |

L'inscription à plusieurs cours d'instrument entraîne une majoration sur le coût de la scolarité pour les 2^e et 3^e instruments, respectivement de 25% et de 50%.

Pour les inscriptions en cours d'année scolaire, la tarification s'effectue au trimestre :

- Inscription entre septembre et décembre : tarification année complète
- Inscription entre janvier et mars : tarification deux trimestres
- Inscription entre avril et juin : tarification un trimestre

J'atteste avoir pris connaissance des tarifs et des modalités de facturation.

Fait à Le

Signature du ou des responsables légaux ou de l'élève majeur,
Précédée de la mention « *lu et approuvé* »

REGLEMENT INTERIEUR 2025-2026

Le règlement intérieur à destination des familles pour l'année 2025-2026 vous a été transmis.

Vous pouvez le retrouver sur le site internet de la Communauté de Communes Pays d'Opale
<https://paysdopale.fr/ ecole-intercommunale-de-musique/>

Les responsables de l'élève / l'élève majeur affirme(nt) avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'école notamment de l'article qui stipule que les parents / les élèves majeurs sont informés en début d'année des horaires de cours. La responsabilité du personnel enseignant sera donc limitée aux horaires de cours précis à la condition expresse que l'élève se soit présenté à l'heure prévue dans la salle de cours.

Je déclare avoir lu et pris connaissance du règlement intérieur de l'Ecole de Musique Intercommunale Pays d'Opale. Je m'engage à le respecter et à le mettre en application.

Fait à Le.....

Signature du ou des responsables légaux ou de l'élève majeur,

Précédée de la mention « lu et approuvé »

| Code * | Libellé |
|--|---|
| AGRICULTEURS EXPLOITANTS | |
| 10 | Agriculteurs exploitants |
| ARTISANS, COMMERÇANTS ET CHEFS D'ENTREPRISE | |
| 21 | Artisans |
| 22 | Commerçants et assimilés |
| 23 | Chefs d'entreprise de 10 salariés ou plus |
| CADRES ET PROFESSIONS INTELLECTUELLES SUPÉRIEURES | |
| 31 | Professions libérales |
| 33 | Cadres de la fonction publique |
| 34 | Professeurs, professions scientifiques |
| 35 | Professions de l'information, des arts et des spectacles |
| 37 | Cadres administratifs et commerciaux d'entreprise |
| 38 | Ingénieurs et cadres techniques d'entreprise |
| PROFESSIONS INTERMÉDIAIRES | |
| 42 | Professeurs des écoles, instituteurs et assimilés |
| 43 | Professions intermédiaires de la santé et du travail social |
| 44 | Clergé, religieux |
| 45 | Professions intermédiaires administratives de la fonction publique |
| 46 | Professions intermédiaires administratives commerciales en entreprise |
| 47 | Techniciens |
| 48 | Contremaîtres, agents de maîtrise |
| EMPLOYÉS | |
| 52 | Employés civils et agents de service de la fonction publique |
| 53 | Policiers et militaires |
| 54 | Employés administratifs d'entreprises |
| 55 | Employés de commerce |
| 56 | Personnels des services directs aux particuliers |

| Code * | Libellé |
|---|---|
| OUVRIERS | |
| 62 | Ouvriers qualifiés de type industriel |
| 63 | Ouvriers qualifiés de type artisanal |
| 64 | Chauffeurs |
| 65 | Ouvriers qualifiés de la manutention, du magasinage et du transport |
| 67 | Ouvriers non qualifiés de type industriel |
| 68 | Ouvriers non qualifiés de type artisanal |
| 69 | Ouvriers agricoles |
| RETRAITÉS | |
| 71 | Retraités agriculteurs exploitants |
| 72 | Retraités artisans, commerçants, chefs entreprise |
| 74 | Anciens cadres |
| 75 | Anciennes professions intermédiaires |
| 77 | Anciens employés |
| 78 | Anciens ouvriers |
| AUTRES PERSONNES SANS ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE | |
| 81 | Chômeurs n'ayant jamais travaillé |
| 83 | Militaires du contingent |
| 84 | Elèves, étudiants |
| 85 | Personnes sans activité professionnelle < 60 ans (sauf retraités) |
| 86 | Personnes sans activité professionnelle >= 60 ans (sauf retraités) |

(*) Code de la profession ou de la catégorie socio-professionnelle à reporter dans la fiche de renseignements